Przemysław Michalak
Archiwum UAM

Rola stron internetowych w popularyzacji wiedzy o archiwach.

Rozwój społeczeństwa informacyjnego jest wielkim wyzwaniem dla wszystkich instytucji, w tym również archiwów. Społeczeństwo, w którym towarem jest informacja staje się rzeczywistością. Wzrasta rola nowych technologii informatycznych, otwarcie mówi się, a nawet wdraża w życie e-urzędy. Dostęp do informacji, jej przetwarzanie i udostępnianie staje się jednym z podstawowych elementów działalności wielu instytucji. Archiwa z założenia prowadzą tego typu działalności od początku istnienia. Sednem działalności archiwów jest przecież przechowywanie, przetwarzanie oraz udostępnianie informacji. Są to podstawowe zasady społeczeństwa informacyjnego, z tą różnicą, że, obieg informacji odbywa się przy pomocy nowoczesnych technologii. Archiwa jako instytucje gromadzące wytwarzaną przez społeczeństwo „dokumentację" muszą być przygotowane do archiwizacji nowych rodzajów materiałów archiwalnych. To jest oczywiście jedna z konsekwencji rozwoju społeczeństwa informacyjnego. Ponadto jednak archiwa powinny być aktywnym uczestnikiem wymiany informacji w globalnym społeczeństwie. Jednym z podstawowych narzędzi współcześnie wykorzystywanych do szeroko pojętej komunikacji jest Internet, który daje olbrzymie możliwości od przesyłania poczty elektronicznej poprzez komunikatory internetowe aż po wymianę danych pomiędzy bazami danych. Najbardziej jednak rozpowszechnioną formą wymiany informacji w sieci są strony WWW. To doskonałe narzędzie do zaprezentowania instytucji, firmy, stowarzyszenia czy też osoby prywatnej. Obecnie swoje strony internetowe ma już większość archiwów. Rola stron internetowych w popularyzacji wiedzy o archiwach jest nie do przecenienia. Archiwa dzięki witrynom internetowym mają szanse na zmianę stereotypu związanego z wyobrażeniem, jakie panuje w społeczeństwie, że archiwa to instytucje skostniałe, pełne zakurzonych nikomu niepotrzebnych akt.

Na samym początku rozważań na temat roli stron internetowych w popularyzacji wiedzy o archiwach należy sprecyzować, co w ogóle rozumiemy pod pojęciem strony internetowej. Bardzo często w języku potocznym dla określenia treści prezentowanych w

Internecie używa się zamiennie strona internetowa, witryna czy serwis internetowy. Tymczasem pomiędzy pojęciami tymi istnieje zasadnicza różnica. Strona internetowa to pojedynczy dokument utworzony w języku HTML bądź XML, pobierany z dysku lokalnego komputera lub serwera internetowego i interpretowany po stronie użytkownika za pomocą przeglądarki. Natomiast witryna internetowa czy też serwis internetowy to zbiór kilku, kilkudziesięciu a nawet kilku tysięcy stron WWW połączonych ze sobą przy pomocy odnośników (linków). To drugie, pojęcie znacznie szersze od pojedynczej strony WWW jest tematem niniejszego referatu. Pojedyncza strona internetowa rozumiana jako dokument HTML jest pojęciem zbyt wąskim. Obecnie nawet najprostsze witryny internetowe składają się z kilku stron WWW.

Ciągły rozwój technologii powoduje, że pojawiają się nowe metody tworzenia stron internetowych. Obecnie istnieje już kilka języków i sposobów tworzenia stron. Do lamusa przechodzą strony statyczne, tylko i wyłącznie opatrzone tekstem. Twórcy stron internetowych posiadają obecnie wiele narzędzi do tworzenia rozbudowanych, multimedialnych, uzupełnionych dźwiękiem i obrazem witryn. Jako podstawowe narzędzie tworzenia stron WWW w użyciu pozostaje cały czas język HTML(XHTML)[1]. Ponadto współczesny webmaster dysponuje również CSS[2], wspomagającym pracę na XHTML. Przełom jednak w powstawaniu bogatych, multimedialnych oraz interaktywnych stron internetowych przyniosło zastosowanie dwóch języków programowania JavaScript[3] oraz PHP5[4].

Nowe technologie tworzenia witryn internetowych spowodowały, że strony internetowe przestały składać się tylko z wyświetlanego przez przeglądarkę tekstu, a zaczęły się składać z wielu elementów tekstowych, obrazowych, dźwiękowych oraz interaktywnych. Te wszystkie czynniki spowodowały, że stron WWW stały się multimedialne. Przyczyniło się to do wzrostu ich atrakcyjności. Dzięki temu zwiększyło się ich zastosowanie. W tej chwili są one obecne praktycznie w każdej dziedzinie życia. Są doskonałym narzędziem szeroko

[1] Hyper Text Markup Language – język składający się ze znaczników stosowany do pisania stron WWW. Dokument HTML jest zwykłym dokumentem tekstowym o ustalonym kodowaniu znaków składających się z elementów, tagów, oraz znaczników. Obecnie HTML został rozwinięty to postaci XHTML, i to XHTML jest zalecany do tworzenia stron internetowych.
[2]Cascading Style Sheets – Kaskadowe Arkusze Stylów, jest to lista dyrektyw ustalających w jaki sposób ma zostać przetworzona przez przeglądarkę internetową zawartość wybranego elementu lub elementów XHTML.
[3]JavaScript – stworzony przez firmę Netscape obiektowy skryptowy język programowania, najczęściej stosowany na stronach WWW.
[4]PHP5 – refleksyjny skryptowy język programowania zaprojektowany do generowania dynamicznych stron internetowh. PHP najczęściej interpretuje skrypt po stronie serwera WWW. Skrypty napisane w PHP są z reguły umieszczane w dokumentach tekstowych XHTML.

pojętej reklamy oraz informacji. Nowe możliwości technologiczne spowodowały, że dzięki elementom interaktywnym właściciel strony internetowej może prowadzić swoisty dialog z osobą, która ja ogląda. Wypełniania ankiet, przesyłanie maili poprzez strony internetowe stały się czymś naturalnym. Podobnie jak fora internetowe, które umożliwiają wymianę poglądów pomiędzy użytkownikami Internetu. Nie bez znaczenia, szczególnie dla archiwów jest możliwość tworzenia stron dostępu do baz danych i swobodnego ich przeszukiwania w celu odnalezienia konkretnej informacji.

Żadna szanująca się firma czy instytucja nie może sobie pozwolić na nieobecność w sieci. Internet stał się elementem codziennego życia milionów ludzi, poprzez sieć najłatwiej do nich dotrzeć z informacją, jaką chce się przekazać. Internet stał się czwartym medium obok prasy, radia i telewizji z szansami na ich prześcignięcie w oddziaływaniu na współczesne społeczeństwo. W związku z powyższymi faktami archiwa, jeśli nie chcą zginąć w gąszczu społeczeństwa informacyjnego muszą istnieć również w Internecie. Większość archiwów ma już swoje strony internetowe, ale powoli samo posiadanie strony nie wystarczy. Aby przyciągnąć uwagę internauty strony te muszą być odpowiednie zbudowane i powinny spełniać szereg różnorakich funkcji.

Archiwa, tworząc swoje strony internetowe powinny pamiętać o specyfice prowadzonej przez siebie działalność i w oparciu o to ustalać cele jakim służy witryna internetowa. Nawet w sieci nie należy zapominać, że archiwum to zbiór materiałów archiwalnych, które w jak najprostszy sposób powinny być udostępnione petentom. W związku z tym trzeba rozróżnić trzy zasadnicze cele dostarczania informacji w postaci cyfrowej. Są: to informacja o archiwum, informacja o materiałach archiwalnych i ostatecznie o dostępie do materiałów archiwalnych reprodukowanych w postaci cyfrowej.[5] Te trzy zasadnicze cele działalności każdego archiwum są realizowane przez podstawową i najbardziej elementarną funkcję każdej strony internetowej, czyli funkcję informacyjno-administracyjną. Funkcja ta traktuje archiwum jako typowy urząd. Zgodnie z tym na każdej stronie internetowej archiwum powinny być umieszczone podstawowe informacje dotyczące prowadzonej przez archiwum działalności, czyli godziny otwarcia archiwum oraz pracowni, sposobu udostępniania materiałów archiwalnych, dokładny adres, telefon, faks, a także adres email. Jeśli archiwum prowadzi działalność typowo administracyjną, charakterystyczną dla urzędu, czyli np. wystawia różnego rodzaju zaświadczenia to na stronie również powinna

[5] Weber H., *Skorzystaj z klucza i zagraj rolę – archiwa w społeczeństwie informacyjnym i kształcącym się,* [w:] *Archeion t. CVII,* s. 18.

zostać umieszczona informacja na ten temat. Mile widziana jest również krótka historii danego archiwum i ogólny opis działalność. W ten sposób osoba odwiedzająca stronę będzie potrafiła zorientować się do jakiego rodzaju instytucji trafiła, tym bardziej że wiedza na temat archiwów w społeczeństwie nie jest duża.

Archiwa to przede wszystkim ich zasób, jego opracowanie i udostępnianie, w związku z tym strona WWW powinna zwierać dość dokładną informację na temat posiadanych zbiorów archiwalnych. Udostępnianie jak największej ilości pomocy archiwalnych w Internecie jest korzystne zarówno dla badacza jak i dla archiwum. Nawet krótki przewodnik po zasobie on-line bardzo dobrze wpłynie na funkcjonowanie archiwum. Ułatwi życie zarówno badaczowi poszukującemu jakiś materiałów jak i pracownikom archiwum, ponieważ ograniczy ilość wizyt ludzi, którzy przychodzą do archiwum w celu wstępnego zorientowania się w zasobie.

Obecnie, dzięki nowym technologiom internetowym funkcja informacyjno-administracyjna nabiera jeszcze większego znaczenia. Dzięki interaktywności stron internetowych, możliwe jest załatwienie on-line spraw, które do tej pory mogły być realizowane tylko na miejscu w archiwum. Bardzo modna ostatnio idea e-urzędu powinna być realizowana również przez archiwa, tym bardziej, że można ją wdrażać nie tylko przy pomocy bardzo skomplikowanych technologii informatycznych.[6] Mam tu na myśli możliwość pobierania ze strony różnego rodzaju formularzy pism, wniosków czy wzorów rewersów. Takie rozwiązanie sprawia, że badacz czy też petent przychodzi do archiwum z gotowymi dokumentami co znacznie ułatwia pracę archiwistom. Dalszym rozwinięciem tego rozwiązania jest możliwość wypełniania formularzu interaktywnych i przesyłanie ich siecią do archiwum. Jednak to rozwiązanie jest o wiele trudniejsze do realizacji i wymaga wprowadzanie idei e-urzędu w pełni tego słowa znaczenia.

O informatyzacji archiwów najczęściej mówi się w kontekście tworzenia komputerowych baz danych, które znacznie ułatwiają i przyśpieszają możliwość wyszukania konkretnych akt. Bazy tworzy się w archiwach na zasadzie stopniowego i systematycznego wprowadzania inwentarzy archiwalnych. Przy czym podstawową zasadą jest zasada od „ogółu do szczegółu", czyli opis zaczyna się od opisu zespołu schodząc w dół, poprzez jednostkę archiwalną , aż do opisu, czy też udostępnienia w Internecie w postaci

[6] Na temat realizacji ideii e-govemment w Polsce piszą Wiśniewski P.,Zabawa Bartosz,*e-Govemment, postulaty a rzeczywistość* [w:] *E-Mentor*, nr.1,2006,http://www.e-mentor.edu.pl/artykul_v2.php?numer=13&id=251

elektronicznej poszczególnych dokumentów.[7] Tworzenie w archiwach baz danych umożliwiło stworzenie elektronicznych inwentarzy archiwalnych. Obecnie na stronie Archiwów Państwowych możliwy jest dostęp do elektronicznych inwentarzy, można min. korzystać z baz SEZAM, PRADZIAD oraz ELA[8]. Innym sposobem udostępniania pomocy archiwalnych w Internecie może być ich skanowanie. Przykładem na to, że pomoce archiwalne mogą udostępniać nie tylko Archiwa Państwowe jest Archiwum Archidiecezjalne w Poznaniu[9]. Inwentarze prezentowane są tam w przejrzystej tabeli, którą można również przeszukiwać przy pomocy prostej wyszukiwarki.

Z możliwości udostępniania pomocy archiwalnych w postaci elektronicznej wynika szereg zalet. Dostęp do nich posiada o wiele więcej ludzi, gdyż nie wymagają one wychodzenia z domu, opis materiałów archiwalnych ma charakter dynamiczny i może być korygowany i poprawiony w każdej chwili. Dostępne on-line pomoce archiwalne umożliwiają pogrupowanie informacji w większych obszarach wyszukiwawczych.[10] Dla Internetu czas ani przestrzeń nie mają znaczenia. Jest to bardzo ważna cecha sieci. Umożliwia ona bardzo łatwą współpracę pomiędzy poszczególnymi archiwami. Przykładem może być ponownie Państwowa Sieć Archiwalna i wspominane już tworzone tam bazy. Chyba jedną z największych ich zalet jest to, że zawierają one informacje ze wszystkich archiwów należących do Państwowej Sieci Archiwalnej. O ile bardziej czasochłonne dla poszukiwacza było by przeszukanie inwentarzy elektronicznych gdyby były one tworzone dla poszczególnych archiwów z osobna. Istotny jest więc postulat ujednolicania opisu archiwalnego i wprowadzania w miarę możliwości międzynarodowych standardów opisu archiwalnego.

Ostatecznym stopniem zaawansowania pomocy archiwalnych w sieci jest udostępnianie archiwaliów w postaci elektronicznej. Niestety proces ten wymaga zaangażowania sporych środków finansowych, a przede wszystkim jest niezwykle czasochłonny. Nie jest jednak niemożliwy do realizacji, co pokazują nam biblioteki, które mają już bardzo zaawansowane programy digitalizacji i udostępniania w sieci w swych zbiorów. Wystarczy tutaj podać przykład Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej[11] oraz Cyfrowej Biblioteki Narodowej[12]. Bardzo ciekawą, pokazującą możliwości współpracy bibliotekarzy z

[7] *ISAD(G) :Międzynarodowy standard opisu archiwalnego, część ogólna, wersja 2,* Sztokholm 1999.
[8] http://www.archiwa.gov.pl/
[9] http://www.aap.poznan.pl/index.php
[10] Weber H., *Skorzystaj z klucza i zagraj rolę…*,s.20
[11] http://www.wbc.poznan.pl/dlibra
[12] http://www.polona.pl/dlibra

archiwistami jest inicjatywa umieszczenia na stronach WBC min. zdigitalizowanych Akt Braci Czeskich, a także Akta Miasta Poznania[13].

Funkcja administracyjno-informacyjna stron internetowych jest niezwykle istotna gdyż pomaga wypełniać podstawowe obowiązki leżące w gestii archiwów, a więc gromadzić i opracowywać a następnie udostępniać materiały archiwalne. Biorąc jednak pod uwagę możliwości jakie daje internet, dla edukacji archiwalnej społeczeństwa o wiele ważniejsza wydaje się być funkcja popularyzatorska witryn internetowych. Internet to potężne medium, które wykorzystane w celu popularyzacji wiedzy o archiwach może przynieść wielkie korzyści. Przede wszystkim należy zwrócić uwagę na jeden fakt, użytkownikami sieci w olbrzymiej większość są ludzie młodzi, dla których Internet to codzienność. Systematyczna edukacja archiwalna nakierowana na młodzież, w przyszłość może spowodować, że archiwa przestaną kojarzyć się z zakurzonymi stertami starych nikomu niepotrzebnych akt. Technologie internetowe, multimedialność stron WWW dają wiele możliwości atrakcyjnego zaprezentowania archiwów. Do wykorzystania są takie narzędzia jak galerie, pliki audio i video. Wszystko to połączone ze sobą może zainteresować odbiorcę. Z reguły bardzo trudno jest nakłonić, szczególnie ludzi młodych, do odwiedzania wystaw organizowanych przez archiwa. Powody tego są rozmaite. Jeśli jednak ta sama osoba która nie będzie chciała odwiedzić stacjonarnej wystawy w Archiwum będzie mogła przy pomocy kilu kliknięć ją obejrzeć w Internecie to jest duża szansa, że to zrobi. Możliwość oglądania skanów archiwaliów, archiwalnych zdjęć, odsłuchiwanie i oglądanie starych nagrań w sieci w brew pozorom zainteresować szeroką grupę odbiorców. Ważne jest aby wystawa nie była chaotyczna i zawsze dotyczyła określonego tematu. Tematyczna prezentacja wystaw internetowych ułatwia dobranie różnorodnego materiału archiwalnego i łączenie zdjęć, dźwięku i obrazu. Prezentacja internetowa musi być czymś więcej niż przeznaczoną stricte dla badaczy zdigitalizowaną kopią materiałów archiwalnych. Powinna być opatrzona krótkim wprowadzeniem, poszczególne materiały archiwalne opatrzone tekstowym, bądź dźwiękowym komentarzem chętniej będą oglądana przez odwiedzających witrynę WWW.

Multimedialne wystawy na stronach internetowych opatrzone bogatym komentarzem historycznym łączą się ściśle z możliwościami edukacyjnymi stron internetowych. Dobrze przygotowane serwisy archiwalne mogą, czy nawet powinny być doskonałym narzędziem wspomagającym edukację młodzieży w szkołach. Archiwa z ich

[13] http://www.wbc.poznan.pl/dlibra/text?id=bracia-czescy, http://www.wbc.poznan.pl/dlibra/text?id=archiwalia

bogatymi zbiorami powinny w ten sposób aktywnie włączyć się w edukację historyczną. Witryna internetowa może tu działać jakby na dwóch płaszczyznach, czyli być skierowana do nauczycieli oraz uczniów.

Z punktu widzenia nauczyciela strona internetowa powinna spełniać dwie podstawowe funkcje, metodologiczną oraz metodyczną. Funkcja metodologiczna stron internetowych przejawia się w możliwość umieszczania określonych źródeł historycznych w postaci zdygitalizowanej. Dostęp do tak zaprezentowanych źródeł historycznych umożliwił by nauczycielowi prowadzenie na ich podstawie lekcji, które wzbogacono o tego rodzaju materiały stały by się dla uczniów o wiele ciekawsze. Funkcja metodyczna stron internetowych mogła by być realizowania poprzez umieszczanie na nich sugestii dotyczących prowadzenia zajęć ze źródłami, czy wręcz gotowe konspekty przygotowanych zajęć.[14] Wykorzystanie stron internetowych w celach edukacyjnych spowoduje, że wiedza na temat archiwów dotrze do najmłodszych. Bez wątpienia przyczyni się do popularyzacji wiedzy o archiwach.

Ogólny i powszechny dostęp do Internetu powoduje, że internetowe witryny archiwów są doskonałymi platformami wymiany informacji pomiędzy archiwistami. Metod wykorzystania stron WWW w tym celu jest bardzo wiele. Najprostszym i najbardziej zbliżonym do tradycyjnej formy wymiany informacji w świecie nauki, to publikowanie internetowych wydań artykułów i prac archiwistów. Rozwiązanie takie ma wiele zalet, które zapewniają mu konkurencyjność wobec tradycyjnych, książkowych. Publikowanie w sieci jest o wiele tańsze od tradycyjnego. Dostęp do publikacji internetowych ma każda osoba zainteresowana daną tematyką z dowolnego zakątka ziemi.

Publikowanie w sieci to tylko jeden z wielu sposobów wymiany informacji, jaki może być wykorzystany przez archiwistów. Bardzo ciekawym rozwiązaniem zapewniającym dotarcie danej informacji tylko do określonej grupy odbiorców w Internecie są strony opatrzone hasłem i logowaniem. Dzięki temu rozwiązaniu można ograniczyć dostęp do części serwisu tylko do osób znających hasło. Na takiej stronie można umieszczać informacje, których dotarcie do szerszej grypy odbiorców nie jest konieczne.

Witryny WWW umożliwiają wykorzystanie tak bardzo powszechnych obecnie forów internetowych. Z punktu widzenia grypy zawodowej jaką niewątpliwie tworzą

[14]Wojdon J.,*Internetowe zasoby archiwów w nauczaniu historii – marzenia i rzeczywistość, ,* [w:] *Archeion t. CVII,* s. 333-342.

archiwiści, to doskonałe narzędzie wymiany doświadczeń zawodowych czy też dyskusji na tematy archiwalne. Przykładem takiego forum jest IFAR[15].

Każda archiwalna witryna internetowa winna stanowić swoistą platformę, która ułatwia poruszanie się po świecie archiwów w internecie. Jest to możliwie dzięki linką. Umożliwiają one łatwe przekierowanie użytkownika danej witryny na inną stronę WWW. W ten sposób osoba, która trafi na jedną stronę jakiegoś archiwum może łatwo odnaleźć inne archiwa. Odpowiednio dobrane i pogrupowane linki bardzo ułatwiają nawigację w sieci.

Obecnie w środowisku internatów mówi się o nowej filozofii tworzenia serwisów internetowych, nosi ona nazwę WEB 2.0. Pojęcie to nie jest do końca jeszcze sprecyzowane, ale ogólnie rzecz biorąc strony tworzone zgodnie z tą filozofią są bardziej interaktywne, to użytkownik wpływa na kształt i wygląd takiego serwisu. Mówiąc prościej WEB 2.0 polega na tym, że każdy użytkownik ma swoją podstronę którą redaguje.[16] Powyżej wspominane rozwiązanie to doskonała narzędzie wymiany informacji pomiędzy internautami może być również wykorzystane przez archiwistów. Istnieje już tego rodzaju strona, o tematyce archiwalnej, nosi nazwę Archives HUB.[17] Na witrynie tej znajduje się wiele ciekawych artykułów umieszczonych tam przez archiwistów z całego świata.

Aby witryna internetowa spełniała wszystkie wyżej wymienione funkcje potrzeba olbrzymiej pracy zarówno archiwistów jak i informatyków. W tej chwili, nie ma chyba w Polsce strony poświęconej Archiwom, która jest na tyle rozbudowana aby mogła pełnić rolę wielkiej archiwalnej platformy służącej do przeszukiwania archiwów, wymiany informacji i popularyzacji wiedzy o archiwach. Jednak w USA oraz w Europie Zachodniej istnieją witryny internetowe archiwów które zbliżają się do ideału. Jedną z takich stron jest strona The National Archive of United Kingdom[18]. Witryna archiwów brytyjskich spełnia praktycznie wszystkie wymogi stawiane tego typu stroną. Jest tam zarówno bardzo mocno rozbudowana część przeznaczona typowo dla badaczy, jak i doskonale rozwinięta część serwisu przeznaczona na popularyzację nie tylko wiedzy o archiwach ale generalnie historii Wielkiej Brytanii. Doskonale rozwinięte pomoce archiwalne on-line umożliwiają przeszukiwanie zasobów archiwów brytyjskich. Poza dostępem do katalogu, strona oferuje również dostęp do olbrzymiej liczby dokumentów już zdigitalizowanych. Każdy tego typu dokument można za drobną opłatą pobrać. Jednak chyba największe wrażenie robi część popularyzatorsko-

[15] http://www.wicherski.fora.pl/ifar-internetowe-forum-archiwalne-t146.html
[16] http://gospodarka.gazeta.pl/gospodarka/1,68367,3196659.html
[17] http://www.archiveshub.ac.uk/
[18] http://www.nationalarchives.gov.uk/

edukacyjna, przeznaczona zarówno dla studentów, nauczycieli, ludzi interesujących się historią, uczniów, a nawet dzieci. Wymienię tylko kilka metod zastosowanych na tej stronie. Dla osób chcących uczyć się paleografii dostępny jest kurs, wzbogacony o ćwiczenia on-line. Strona przedstawia szereg zagadnień związanych z historią Wielkiej Brytanii opatrzonych bogatym komentarzem, który z kolej wzbogacony jest o zdjęcia, nagrania audio a nawet krótkie filmy edukacyjne np. Informujące jak tworzyć drzewo genealogiczne swojej rodziny. Bogata oferta skierowana do nauczycieli zawiera zarówno materiały dydaktyczne do prowadzenia zajęć, jak i umożliwia przeprowadzenie lekcji w postaci video konferencji, jeżeli szkoła znajduje się w zbyt dużej odległość od archiwum. Dla dzieci kierowane są krótkie edukacyjne gry internetowe o tematyce historycznej. To jest tylko część oferty witryny internetowej National Archive of United Kingdom, której całej nie sposób przedstawić w niniejszej pracy.

W dobie społeczeństwa informacyjnego rola stron internetowych będzie stale rosła. Archiwa jeśli chcą zaistnieć we współczesnym świecie muszą posiadać strony internetowe. Przykład witryny archiwów brytyjskich pokazuje, że portale internetowe poświęcone archiwom i historii mogą być zrobione w sposób bardzo atrakcyjny dla korzystającego. Zastosowanie nowoczesnych technologi w prezentacja archiwów spowoduje zmianę postrzegania archiwów w społeczeństwie. Rola stron internetowych w popularyzacji wiedzy o archiwach w dobie społeczeństwa informacyjnego jest olbrzymia. Technologia internetowa, przy stosunkowo niskich kosztach, daje możliwości dotarcia do olbrzymiej ilości odbiorców. Archiwa tak jak i inne instytucje powinny skorzystać z nadarzającej się okazji, i promować siebie w sieci. To historyczna szansa na zmianę wizerunku archiwów jako budynków pełnych zakurzonych nikomu niepotrzebnych akt.

Literatura:

1. *ISAD(G) :Międzynarodowy standard opisu archiwalnego, część ogólna, wersja 2,* Sztokholm 1999.
2. Weber H., *Skorzystaj z klucza i zagraj rolę – archiwa w społeczeństwie informacyjnym i kształcącym się,* [w:] *Archeion t. CVII.*
3. *Wiśniewski P.,Zabawa Bartosz,e-Govemment, postulaty a rzeczywistość [w:] E-Mentor, nr.1,2006,*http://www.e-mentor.edu.pl/artykul_v2.php?numer=13&id=251

4. *Wojdon J.,Internetowe zasoby archiwów w nauczaniu historii – marzenia i rzeczywistość, , [w:] Archeion t. CVII.*

Strony Internetowe:

1. http://www.archiwa.gov.pl/
2. http://www.archiveshub.ac.uk/
3. http://www.aap.poznan.pl/index.php
4. http://gospodarka.gazeta.pl/gospodarka/1,68367,3196659.html
5. http://www.nationalarchives.gov.uk/
6. http://www.polona.pl/dlibra
7. http://www.wbc.poznan.pl/dlibra
8. http://www.wicherski.fora.pl/ifar-internetowe-forum-archiwalne-t146.html